

Llega lo mejor del cine latinoamericano a Monterrey

La tercera edición del Festival de Cine Latinoamericano reúne una selección de cintas reconocidas internacionalmente, en donde destaca “El secreto de sus ojos”, cinta ganadora del Oscar a mejor película extranjera, que enmarca en una función de gala el cierre de este ciclo cinematográfico

Durante tres días, en Monterrey se podrán conocer las mejores y más recientes propuestas latinas del séptimo arte, reunidas dentro del Festival de Cine Latinoamericano 2010, organizado por la empresa siderúrgica Ternium.

En su tercera edición, la selección incluye dos filmes nominados al Oscar como mejor película extranjera: la cinta peruana “La teta asustada”, de Claudia Llosa, y “El secreto de sus ojos”, obra argentina dirigida por Juan José Campanella y ganadora de este reconocido premio, la cual será presentada en la inauguración del festival y en una función de gala como clausura.

“Cada una de las películas de este festival nos presenta una parte individual de una realidad que, vistas en conjunto, proyectan una imagen en común, al igual que Ternium. La cultura de nuestra empresa se forma con la fortaleza de cada una de nuestras culturas para reflejar una identidad en común”, comentó Julián Eiguren, Presidente Ejecutivo de Ternium en México.

Son un total de 10 películas las que se proyectarán del 23 al 25 de abril, entre las que se incluyen de México, “Cinco días sin Nora”, de Mariana Chenillo y “Norteados”, de Rigoberto Perezcano, Opera Prima y premio del público a la mejor película de ficción del XII Cine Las Americas Internacional Film Festival; de Colombia se presenta “El vuelco del cangrejo”, de Oscar Ruiz Navía; de Argentina, “Música en espera” de Hernán Goldfrid; de Chile, las cintas “La buena vida”, de Andrés Wood y “La nana”, de Sebastián Silva, premio Silver George a la mejor dirección del Festival Internacional de Cine de Moscú 2009; de Brasil, “Chega de Saudade” de Laís Bodanzky; y de Uruguay, “Gigante”, de Adrián Biniez, ganadora del Oso de Plata de Berlín en 2009.

Este festival, organizado en colaboración con CONARTE Centro de las Artes y el Festival de Cine Internacional de Monterrey y con apoyo de Fundación Proa –asociación cultural con sede en Argentina-, consta de funciones en la Cineteca Nuevo León, proyecciones especiales para la comunidad universitaria en la UDEM, UANL, Tecnológico de Monterrey y por primera vez en la Universidad de las Américas en Puebla y Universidad de Colima.

La venta de boletos será en la taquilla de la Cineteca Nuevo León todos los días a partir de las 3:30 p.m. El costo por película es de 25 pesos.

Más información: www.festivaldecine.com.mx