

- | | | | |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> El Norte | <input type="checkbox"/> El Porvenir | <input type="checkbox"/> Metro | <input type="checkbox"/> Récord |
| <input type="checkbox"/> Milenio Mty | <input type="checkbox"/> El Asesor | <input type="checkbox"/> Biznews | <input type="checkbox"/> Empresas |
| <input type="checkbox"/> 3er Sector | <input type="checkbox"/> Express | <input type="checkbox"/> El Regio | <input type="checkbox"/> El Sol |
| <input type="checkbox"/> Hora Cero | | | <input type="checkbox"/> OTRO: _____ |

1/2

PAGINA

9

SECCION

Gente

FECHA

23 ABR 2010

Inicia en Cineteca fiesta latina

► Fernando Luján y Sylvia Pasquel dan brillo anoche a la inauguración de la muestra fílmica

Héctor Rosas y Paula Ruiz

Una mezcla de drama, suspenso, comedia negra y romántica son los protagonistas en una fiesta de cine latinoamericano.

Anoche, ante invitados especiales, actores y cineastas se inauguró el tercer Festival de Cine Latinoamericano Monterrey 2010 en la Nave de Carpintería del Parque Fundidora, con el apoyo de Ternium y Fundación Proa.

El evento arrancó en la Cineteca Nuevo León con la exhibición en primicia de la cinta argentina **El Secreto de Sus Ojos**, ganadora del Oscar como Mejor Película Extranjera.

Al término de la función, los invitados se dirigieron a la Nave para participar en la ceremonia oficial que presidieron José Antonio Ramírez, director del festival; Guillermo Goldschmidt, director de Fundación Proa; Julián Eguren, presidente de Ternium, y Carmen Junco, presidenta del Consejo para la Cultura y las Artes, quien asistió en representación del Gobernador de Nuevo León, Rodrigo Medina.

“El cine latinoamericano ha ganado terreno. Aquí veremos 10 películas que nos darán 10 visiones de la América de hoy. Este festival es significativo en este 2010 porque varios países de nuestros continentes celebran sus independencias”, dijo Junco en el discurso que el Gobernador le pidiera que leyera textualmente en su nombre.

A partir de hoy y hasta el domingo, el Festival de Cine Latinoamericano proyectará 10 películas de México, Argentina, Brasil, Chile, Uruguay, Colombia y Perú.

Para darle brillo a la ceremonia, acudió el actor Fernando Luján, protagonista de **Cinco Días sin Nora**, cinta que recientemente fue galardonada con siete Arieles y que se exhibirá en la muestra.

Otra de las invitadas fue Sylvia Pasquel, así como el director argentino Hernán Golfrid, quien presentará su ópera prima **Música en Espera**, y el actor Horacio Camandule, de la cinta **Gigante**.

Como un aliciente para los cinéfilos regios, el costo de entrada para ver las películas en la Cineteca, sede del evento, será de 25 pesos; además, el estacionamiento por la Puerta 4 será gratis para todos los asistentes y quienes lleguen por la

- El Norte
- Milenio Mty
- 3er Sector
- Hora Cero
- El Porvenir
- El Asesor
- Express
- Metro
- Biznews
- El Regio
- Récord
- Empresas
- El Sol
- OTRO: _____

2/2

PAGINA 9 | SECCION FUENTE | FECHA 23 ABR 2010

Saque su agenda

El Festival de Cine Latinoamericano presentará filmes de variados géneros, incluyendo a la ganadora del Oscar, el thriller **El Secreto de Sus Ojos**, que se exhibirá el domingo.

Las películas programadas para hoy son **La Buena Vida, La Nana, Chega de Saudade, La Teta Asustada, Cinco Días sin Nora, Gigante, Música en Espera y Norteado**.

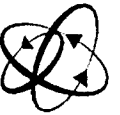
Para horarios, consulte la cartelera en la página 15.



6 y 7 tendrán un descuento del 50 por ciento en la tarifa.

Al término de la ceremonia inaugural, que duró apenas 20 minutos, se ofreció un coctel en el que los amantes del cine e invitados pudieron intercambiar opiniones.

> Sylvia Pasquel y Fernando Luján asistieron como invitados especiales al festival que tendrá filmes de México, Argentina, Brasil, Chile y Perú.



- | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Norte | <input type="checkbox"/> El Porvenir | <input type="checkbox"/> Metro | <input type="checkbox"/> Récord |
| <input checked="" type="checkbox"/> Milenio Mty | <input type="checkbox"/> El Asesor | <input type="checkbox"/> Biznews | <input type="checkbox"/> Empresas |
| <input type="checkbox"/> 3er Sector | <input type="checkbox"/> Express | <input type="checkbox"/> El Regio | <input type="checkbox"/> El Sol |
| <input type="checkbox"/> Hora Cero | | | <input type="checkbox"/> OTRO: _____ |

PAGINA **44** | SECCION **Cultura**

FECHA **23 ABR 2010**

En la Cineteca del estado, apadrinado por Fernando Luján

Inauguran el Festival de Cine Latinoamericano

RAUL PALACIOS

Monterrey > Alberto Santos

Con sólo una mención y formando parte como uno más de los espectadores de la exposición cinematográfica, así es como apadrinó el ganador del Ariel a Mejor Actor Protagonista Fernando Luján, al Festival de Cine Latinoamericano Monterrey 2010.

El protagonista de la cinta *Cinco días sin Nora* fue el invitado especial para inaugurar el fin de semana más esperado por los cinéfilos, pero durante la ceremonia de inauguración, el actor fue colocado entre el público y en ninguna ocasión fue invitado a subir al estrado, sólo una mención fue suficiente para agradecer su presencia en tierras regias.



El actor estuvo acompañado en todo momento por su amiga Silvia Pasquel, con quien compartió experiencias y anécdotas

Con la premiere nacional de la cinta ganadora del Oscar 2010 a Mejor Cinta Extranjera, *El secreto de tus ojos* comenzó la ceremonia.

Durante tres días, lo más selecto y galardonado del Séptimo Arte latinoamericano se dará cita en la

ciudad, donde además se podrán admirar trabajos como *Norteados*, de México; *El vuelco del cangrejo*, de Colombia; *Música en espera*, de Argentina, y varias más. La cartelera está en Festivaldecine.com.mx/2010. ■■

- El Norte
- Milenio Mty
- 3er Sector
- Hora Cero
- El Porvenir
- El Asesor
- Express
- Metro
- Biznews
- El Regio
- Récord
- Empresas
- El Sol



1/2

OTRO: _____

PAGINA

39

SECCION

Estrellas

FECHA

23

ABR

2010



Fernando Luján y Sylvia Pasquel compartieron experiencias.

➔ **EL PRIMER ACTOR**

Es el padrino desde la barrera

- | | | | |
|--------------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> El Norte | <input type="checkbox"/> El Porvenir | <input type="checkbox"/> Metro | <input type="checkbox"/> Récord |
| <input type="checkbox"/> Milenio Mty | <input type="checkbox"/> El Asesor | <input type="checkbox"/> Biznews | <input type="checkbox"/> Empresas |
| <input type="checkbox"/> 3er Sector | <input checked="" type="checkbox"/> Express | <input type="checkbox"/> El Regio | <input type="checkbox"/> El Sol |
| <input type="checkbox"/> Hora Cero | | | |



2/2

OTRO: _____

PAGINA

39

SECCION

ESTRELLAS

FECHA

23 ABR 2010

Los organizadores del Festival de Cine Latinoamericano olvidaron que su padrino era una estrella de lujo, y sólo por no dejar mencionaron que Fernando Luján estaba presente

Alberto Santos

CON SÓLO una mención y formando parte como uno más de los espectadores de la exposición cinematográfica, así es como apadrinó el ganador del Ariel a Mejor Actor Protagonista Fernando Luján, al Festival de Cine Latinoamericano Monterrey.

El protagonista de la cinta *Cinco días sin Nora* fue el invitado especial para inaugurar el fin de semana más esperado por los cinéfilos, pero durante la ceremonia de inauguración, el actor fue colocado entre el público y en ninguna ocasión fue invitado a subir al estrado, sólo una mención fue suficiente para agradecer su presencia en tierras regias.

Con la premiere nacional

de la cinta ganadora del Oscar 2010 a Mejor Cinta Extranjera, *El secreto de tus ojos*, fue como comenzó el tercer festival de cine.

El corazón del Parque Fundidora fue testigo del arranque de uno de los festivales más ambiciosos de los últimos años. Primero por la cantidad y calidad de cintas que serán exhibidas a partir de hoy y hasta el próximo domingo en diversos puntos de la ciudad. Y segundo por ser la primera ocasión que México entero pudo descifrar la razón por la que *El secreto de tus ojos* conquistó a la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de los Estados Unidos.

En punto de las 18:30 la proyección de la cinta dirigida por el argentino Juan

José Campanella pudo ser admirada. Entre los asistentes se encontraba el padrino del evento, el actor y protagonista de otra de las cintas estelares del festival, *Cinco días sin Nora*, Fernando Luján.

"Estupenda película. Tenía muchas ganas de ver esta cinta argentina, muy buena película", comentó a la salida Fernando Luján, mientras caminaba de la Cineteca rumbo a la Nave Carpintería, donde se realizó la inauguración oficial.

Con respecto a la película que lo llevara a ser galardonado con el Ariel como Mejor Actor, *Cinco días sin Nora*, dijo que ésta regresará a la cartelera por unos días, exclusivamente por el Festival de Cine Latinoamericano.

"Ojalá que la reestrenen en cartelera, porque la película pasó muy desapercibida en taquilla, no tuvo la promoción necesaria, el nombre no les llamó la atención, no querían ver al protagonista o no sé", dijo Luján. E